

Cartes professionnelles

BERNIER et BERNIER
AVOCATS - NOTAIRES
Alexandre Bernier, C.R.
Droit civil, droit criminel
Municipalités, prêts testamentaires et
réglements de successions
No 514, édifice Avenue
TEL 34 383 265, av. Portage, Winnipeg

ALFRED M. MONNIN
Avocat et notaire
Chambre 4
Edifice Banque Canadienne Nationale
681, av. Main - Winnipeg, Man.

REGNIER et MAGERA
Avocats, notaires
Pratique générale du droit
Réglement des dettes et placements

A.-J.-H. DUBUC
AVOCAT ET NOTAIRE
182, ave. Provencher, St-Henri
Près de la Banque Canadienne
Nationale
Bureau: 201 501 Résidence: 205 6
Prêts à 4 1/2% et à 5% - Assurance fr
et vie - Testaments et successions

CLIFFORD W. BROCH
C.R., M.A., LL.B.
AVOCAT - PROCUREUR

Avocat de la ville de St-Basile
Avanturier légal pour le Trades and
Labor Council of Winnipeg.
648-5050 Edifice Somerset, Winnipeg
128, avenue Provencher St-Basile

Léon-H. Bénard
Avocat et notaire
Edifice Banque Canadienne Nationale
431, rue Main Winnipeg, Man.
Tél. 97 348

MEDICINS

Dr E.-J. JARJOUR
CHIRUrgIEN-DENTISTE
782 Edifice Great West Permanente
356, rue Main Tél. 94 955

Dr G.-M. La FLECHE
MEDECIN - CHIRUrgIEN
Téléphone 98 658

Dr P.-E. La FLECHE
DENTISTE
Téléphone 95 064
906, edifice Boyd Winnipeg

Dr E. T. ETSSELL

MÉDECIN-CHIRURGIEN
MÉDECIN GÉNÉRAL
Notre spécialité Maladies des reins
Heures de bureau, d. d. a. h. p. m. o.
sur rendez-vous

501, ÉDIFICE MEDICAL
TEL.—BUREAU: 91 843 Bds.: 43 30
St-Basile—St-Jacques, 4000 av. le
"Doctor's Research" 37 100

DR A.-G. DANDENAULT
M.D. F.A.C.S.
Chirurgie - Gaitre
TELEPHONE 98 843
312, Édifice Medical Arts—Winnipeg

DR CHARLES R. OKEN
DENTISTE
404, Édifice Toronto General Trust
283, ave du Portage Winnipeg
(Une Rue à l'est d'Osborne)
Téléphone 94 908

Telephones:
Bureau 201 781 781, 781 781

DR G. NORMANDEAU
MÉDECIN CHIRURGIEN
Examen pré-natal du sang
DR ROY G. SPINK
DENTISTE
155, avenue Provencher
St-Basile
Téléphone: 201 927

Tél.: Bureau 95 941 Rn.: 44 370

DR. J. J.-A. BOURGOUIN
Méd. Gaitre
Vies Génito-Urinaires

Heure de bureau: 9 h à 5 h p.m.
ou sur entente

301 édifice Medical Arts Winnipeg

Dr J.-M. Huot, M.D.
Médecin généraliste
Bureau: 193, rue Masson
St-Boniface
Heure de consultation:
de 7 h à 9 h du soir
et le samedi après-midi
Téléphone 201 701

PRÉVOYANCE

le profiter des occasions
Celui qui n'a pas d'éco-
sa chance". La mala-
dommage sont des événe-
ment qui vit au jour le
tie de votre salaire. Ou-
tempte d'épargne à la

Compagnie Nationale

\$390,000,000
ux ou Cdn

Charles N. LEVEILLE, président

SANT-BONIFACE

Les Journées Sociales à la radio

En préparation des Journées Sociales des 4, 5 et 6 juin, une série de causeries radiophoniques a été inaugurée à CKSD (radio) le 10 mai. M. Emile Pelletier, membre de l'Exécutif de l'Association des Anciens Élèves du Collège de St-Boniface, a exposé les raisons pour lesquelles nous devons d'intéresser nos Journées. Chacune des différentes classes de notre société radiophonique aura l'occasion de suivre un ou deux cours consacrés à ses problèmes particuliers. De plus, de grandes conférences pour le public en général seront données par d'éminents conférenciers chaque soir.

Le mercredi 12 mai, un groupe d'élèves-directeurs de la Caisse Populaire du Collège de St-Boniface, sous la conduite de leur modérateur, le R. R. Roland, a organisé, à 8 h. 30, un forum sur la coopération, remède

efficace à une multitude de nos problèmes sociaux.

Le vendredi 14 mai, à 7 h. 45 p.m., le R. P. Jean-Baptiste LeBlond, O.M.I., parlera de l'aspect social de la communion. Le mardi 18 mai, à 8 h. 45 p.m., Jean Camou, de Dufort, sera le conférencier. Son sujet: le rôle social des jeunes agriculteurs modernes. Le jeudi 20 mai, à la même heure, M. William Raymond, de St-Boniface, parlera des devoirs sociaux de la femme.

Toutes ces causeries tendent à nous prouver que le problème social intéresse tous les chrétiens, à quelque classe de la société qu'ils appartiennent. On se rendra compte que l'on se réunira sur les bords de la société où l'on vit tout en reconnaissant l'utilité des Journées Sociales de St-Boniface.

La Société Historique de St-Boniface

Notre Société s'est affiliée à l'Institut d'Histoire de l'Amérique Française de Montréal et en suit une des sections. Cette affiliation se traduit par un progrès en force et un prestige pour notre Société. L'Institut est le premier essai de fédération des forces historiques françaises en Amérique. Il groupe toute une série de sociétés historiques, tout comme il réunit un groupe d'une même pensée tout une pléiade d'historiens du pays.

Nous aimons beaucoup notre Société. Elle vient de se procurer le "Journal" de la Vérandrie, édition de la Société Champlain. Ce journal est extrêmement rare et ce n'est au sein des abonnés de la Société Champlain. Ce n'est que lorsqu'un membre met sa bibliothèque en vente qu'on peut se le procurer. C'est ce qui est arrivé dans le cas présent. Nous sommes particulièrement heureux d'avoir pu dérocher cet ouvrage si important. Il s'agit de l'édition préparée par M. J. P. Morice, O.M.I., soient reconnus officiellement par l'attribution d'une plaque de bronze officielle.

OTTAWA — L'hon. sénateur John Frederick Johnson, ancien vice-président de la Chambre des communes et député fédéral durant cinq mandats, est décédé, dimanche, à Regina. Il était âgé de 71 ans.

OTTAWA — L'hon. sénateur John Frederick Johnson, ancien vice-président de la Chambre des communes et député fédéral durant cinq mandats, est décédé, dimanche, à Regina. Il était âgé de 71 ans.

OTTAWA — L'hon. sénateur John Frederick Johnson, ancien vice-président de la Chambre des communes et député fédéral durant cinq mandats, est décédé, dimanche, à Regina. Il était âgé de 71 ans.

OTTAWA — L'hon. sénateur John Frederick Johnson, ancien vice-président de la Chambre des communes et député fédéral durant cinq mandats, est décédé, dimanche, à Regina. Il était âgé de 71 ans.

OTTAWA — L'hon. sénateur John Frederick Johnson, ancien vice-président de la Chambre des communes et député fédéral durant cinq mandats, est décédé, dimanche, à Regina. Il était âgé de 71 ans.

OTTAWA — L'hon. sénateur John Frederick Johnson, ancien vice-président de la Chambre des communes et député fédéral durant cinq mandats, est décédé, dimanche, à Regina. Il était âgé de 71 ans.

OTTAWA — L'hon. sénateur John Frederick Johnson, ancien vice-président de la Chambre des communes et député fédéral durant cinq mandats, est décédé, dimanche, à Regina. Il était âgé de 71 ans.

OTTAWA — L'hon. sénateur John Frederick Johnson, ancien vice-président de la Chambre des communes et député fédéral durant cinq mandats, est décédé, dimanche, à Regina. Il était âgé de 71 ans.

OTTAWA — L'hon. sénateur John Frederick Johnson, ancien vice-président de la Chambre des communes et député fédéral durant cinq mandats, est décédé, dimanche, à Regina. Il était âgé de 71 ans.

OTTAWA — L'hon. sénateur John Frederick Johnson, ancien vice-président de la Chambre des communes et député fédéral durant cinq mandats, est décédé, dimanche, à Regina. Il était âgé de 71 ans.

OTTAWA — L'hon. sénateur John Frederick Johnson, ancien vice-président de la Chambre des communes et député fédéral durant cinq mandats, est décédé, dimanche, à Regina. Il était âgé de 71 ans.

OTTAWA — L'hon. sénateur John Frederick Johnson, ancien vice-président de la Chambre des communes et député fédéral durant cinq mandats, est décédé, dimanche, à Regina. Il était âgé de 71 ans.

Aux Journées Sociales

Le samedi 14 mai, à 7 h. 45 p.m., le R. P. Jean-Baptiste LeBlond, O.M.I., parlera de l'aspect social de la communion. Le mardi 18 mai, à 8 h. 45 p.m., Jean Camou, de Dufort, sera le conférencier. Son sujet: le rôle social des jeunes agriculteurs modernes. Le jeudi 20 mai, à la même heure, M. William Raymond, de St-Boniface, parlera des devoirs sociaux de la femme.

Toutes ces causeries tendent à nous prouver que le problème social intéresse tous les chrétiens, à quelque classe de la société qu'ils appartiennent. On se rendra compte que l'on se réunira sur les bords de la société où l'on vit tout en reconnaissant l'utilité des Journées Sociales de St-Boniface.

OTTAWA — L'hon. sénateur John Frederick Johnson, ancien vice-président de la Chambre des communes et député fédéral durant cinq mandats, est décédé, dimanche, à Regina. Il était âgé de 71 ans.

OTTAWA — L'hon. sénateur John Frederick Johnson, ancien vice-président de la Chambre des communes et député fédéral durant cinq mandats, est décédé, dimanche, à Regina. Il était âgé de 71 ans.

OTTAWA — L'hon. sénateur John Frederick Johnson, ancien vice-président de la Chambre des communes et député fédéral durant cinq mandats, est décédé, dimanche, à Regina. Il était âgé de 71 ans.

OTTAWA — L'hon. sénateur John Frederick Johnson, ancien vice-président de la Chambre des communes et député fédéral durant cinq mandats, est décédé, dimanche, à Regina. Il était âgé de 71 ans.

OTTAWA — L'hon. sénateur John Frederick Johnson, ancien vice-président de la Chambre des communes et député fédéral durant cinq mandats, est décédé, dimanche, à Regina. Il était âgé de 71 ans.

OTTAWA — L'hon. sénateur John Frederick Johnson, ancien vice-président de la Chambre des communes et député fédéral durant cinq mandats, est décédé, dimanche, à Regina. Il était âgé de 71 ans.

OTTAWA — L'hon. sénateur John Frederick Johnson, ancien vice-président de la Chambre des communes et député fédéral durant cinq mandats, est décédé, dimanche, à Regina. Il était âgé de 71 ans.

OTTAWA — L'hon. sénateur John Frederick Johnson, ancien vice-président de la Chambre des communes et député fédéral durant cinq mandats, est décédé, dimanche, à Regina. Il était âgé de 71 ans.

OTTAWA — L'hon. sénateur John Frederick Johnson, ancien vice-président de la Chambre des communes et député fédéral durant cinq mandats, est décédé, dimanche, à Regina. Il était âgé de 71 ans.

OTTAWA — L'hon. sénateur John Frederick Johnson, ancien vice-président de la Chambre des communes et député fédéral durant cinq mandats, est décédé, dimanche, à Regina. Il était âgé de 71 ans.

OTTAWA — L'hon. sénateur John Frederick Johnson, ancien vice-président de la Chambre des communes et député fédéral durant cinq mandats, est décédé, dimanche, à Regina. Il était âgé de 71 ans.

OTTAWA — L'hon. sénateur John Frederick Johnson, ancien vice-président de la Chambre des communes et député fédéral durant cinq mandats, est décédé, dimanche, à Regina. Il était âgé de 71 ans.

OTTAWA — L'hon. sénateur John Frederick Johnson, ancien vice-président de la Chambre des communes et député fédéral durant cinq mandats, est décédé, dimanche, à Regina. Il était âgé de 71 ans.

OTTAWA — L'hon. sénateur John Frederick Johnson, ancien vice-président de la Chambre des communes et député fédéral durant cinq mandats, est décédé, dimanche, à Regina. Il était âgé de 71 ans.

OTTAWA — L'hon. sénateur John Frederick Johnson, ancien vice-président de la Chambre des communes et député fédéral durant cinq mandats, est décédé, dimanche, à Regina. Il était âgé de 71 ans.

OTTAWA — L'hon. sénateur John Frederick Johnson, ancien vice-président de la Chambre des communes et député fédéral durant cinq mandats, est décédé, dimanche, à Regina. Il était âgé de 71 ans.

Retraites fermées

14-17: St-Marie's Alumnae (Winnipeg); R. P. Bedford, S.J. 17-20: Dames (general); R. P. Paulin, O.M.I. 21-24: Hommes et Jeunes gens (general); R. P. Jubinville, O.M.I. 25-27: Collège St-Paul.

Petites Notes

Le 14 avril dernier, un shower d'articles divers fut organisé par Mlle K. Rickner, à 255, avenue Monrovia, en l'honneur de Mlle Thérèse-Lorraine Pion, dont le mariage avec M. C.J. Murphy fut célébré le samedi 1er mai.

Un corage et de jolis cadeaux furent offerts à la future mariée au nom des 70 invités présents.

Mlle Thérèse-Lorraine Pion fut l'invitée d'honneur à un "soir de la Providence" R. C. Tuck dans la salle du club belge de St-Boniface.

Deux fillettes, Carol et Patricia Tuck, présentèrent les nombreux cadeaux offerts par les 70 invitées présentes.

St-Emile

Rapport annuel

Le rapport annuel vient d'être imprimé et remis aux paroissiens. Les recettes de l'année 1947 se sont élevées à tout juste \$45,000. Il y a eu en plus une souscription spéciale pour le rectoire, qui a donné près de \$400. Le gros des recettes est venu des contributions des paroissiens (\$13,000) et des parties de cartes (\$1,160.00). Les syndics pour 1947 ont été M. M. Jules Major, Raoul Nouriel et Noël Richot.

Première communion

Dimanche dernier, au lieu la première communion solennelle des enfants de St-Emile. Vingt et un petits garçons et petites filles se sont approchés de Notre-Seigneur pour la première fois, au cours d'une cérémonie très touchante. M. le Curé en a profité pour insister sur l'éducation chrétienne des enfants et pour remercier nos bonnes institutrices et les Révérends Sœurs pour le travail qu'elles font en ce sens.

Parties de cartes

Les 3 dernières parties de cartes ont donné un total de \$281.00. Le dernier de ces deux parties était organisé par les dames de St-Anne, et la première, par un groupe de familles de la paroisse.

Le service fut chanté par M. le Curé et M. le Vicaire.

Chante-Clair

Cette semaine, on fera un appel dans la paroisse en faveur d'œuvres pour la revue radiophonique "Chante-Clair". Il y a déjà plusieurs paroissiens qui reçoivent la revue, mais on espère la faire entretenir tous les foyers.

Nois de Marie

Tous les soirs on lui les exercices du mois de Marie. Il est à espérer que ces exercices seront suivis avec dévotion par les très grands fidèles. Nous avons besoin des bénédictions du ciel pour sanctifier nos vies et pour nous unir à Dieu.

Victorieux

La vraie joie n'est pas de la terre. La vraie joie est un don de Dieu. La vraie joie est chrétienne ou elle n'est pas.

S. Exe. Mgr. THEAS.

Livres sur l'Intronisation et l'Adoration Nocturne au foyer

Jeûs, R. d'Amar... \$1.25
Catechisme de l'Intronisation... 20
Brochure sur l'Intronisation (Édition officielle)... 25
Heure Sainte pour les Adorateurs... 15
Recueil d'Heures Saintes... 1.25
Images du Sacre-Cœur, en couleur, d'ites... 30 et 50
Mêmes images que ci-dessus, encadrées... 1.50
Stehue du Sacre-Cœur (12 pages)... 1.00
Stehue du Sacre-Cœur (poches)... 5.25

EN EIRE, L'ÉPOUX NE PEUT SORTIR SANS PERMISSION

DUBLIN — Un Irlandais, M. Christopher Scally, vient d'être condamné par le tribunal de Tyrrellspass, en Irlande, à 20 cents d'amende pour être parti en voyage sans demander la permission à sa femme. Une loi irlandaise, qui avait été votée à une époque de troubles intérieurs, prévoit, en effet, que les citoyens irlandais ne peuvent s'absenter sans l'autorisation de leur épouse.


DUBLIN — Un Irlandais, M. Christopher Scally, vient d'être condamné par le tribunal de Tyrrellspass, en Irlande, à 20 cents d'amende pour être parti en voyage sans demander la permission à sa femme. Une loi irlandaise, qui avait été votée à une époque de troubles intérieurs, prévoit, en effet, que les citoyens irlandais ne peuvent s'absenter sans l'autorisation de leur épouse.

DUBLIN — Un Irlandais, M. Christopher Scally, vient d'être condamné par le tribunal de Tyrrellspass, en Irlande, à 20 cents d'amende pour être parti en voyage sans demander la permission à sa femme. Une loi irlandaise, qui avait été votée à une époque de troubles intérieurs, prévoit, en effet, que les citoyens irlandais ne peuvent s'absenter sans l'autorisation de leur épouse.

DUBLIN — Un Irlandais, M. Christopher Scally, vient d'être condamné par le tribunal de Tyrrellspass, en Irlande, à 20 cents d'amende pour être parti en voyage sans demander la permission à sa femme. Une loi irlandaise, qui avait été votée à une époque de troubles intérieurs, prévoit, en effet, que les citoyens irlandais ne peuvent s'absenter sans l'autorisation de leur épouse.

DUBLIN — Un Irlandais, M. Christopher Scally, vient d'être condamné par le tribunal de Tyrrellspass, en Irlande, à 20 cents d'amende pour être parti en voyage sans demander la permission à sa femme. Une loi irlandaise, qui avait été votée à une époque de troubles intérieurs, prévoit, en effet, que les citoyens irlandais ne peuvent s'absenter sans l'autorisation de leur épouse.

BREEZE THROUGH SUMMER IN BRIGHT WASHABLES



BREEZE THROUGH SUMMER IN BRIGHT WASHABLES



Gardez la fraîcheur tout l'été avec ces jolies robes lavables

Des robes qui garderont leur fraîcheur tout l'été malgré les fréquents lavages. Des robes qui seront de mise pour faire vos emplettes, pour le cinéma, pour les pique-niques.

Jouissez pleinement de la vie de ville ou de campagne! En jolis tissus de broadcloth, chambrays et autres cotonnades, à rayures ou goût de la mode. Nouveaux modèles chemisiers et avec "monteaux", boutons, ceinture et poches. De couleurs brillantes ou pastel. 14 à 20, 38 à 44.

Robes de coton lavable - \$8.95

De chambray, piqués et autres cotonnades préférées... rayées ou à carreaux, tous piqués, de coupe tailleur ou genre plus féminin, pour les soirées. Robes "Gibson Girl", en coton imprimé, avec collets et poignets de piqué blanc. Une ou deux pièces, la plupart de grandes 14 à 20.

Robes de coton ou d'étoffe tissée - \$12.95

Faites de coton imprimé clair et séduisant... tissu fin, quadrillé, rayé, en étoffe tissée lavable à l'eau et au savon, teintes pastel. Robes classiques une pièce ou deux genres plus dégingandés. 14 à 20, 38 à 44.

Robes de coton ou d'étoffe tissée - \$12.95

Faites de coton imprimé clair et séduisant... tissu fin, quadrillé, rayé, en étoffe tissée lavable à l'eau et au savon, teintes pastel. Robes classiques une pièce ou deux genres plus dégingandés. 14 à 20, 38 à 44.

Robes de coton ou d'étoffe tissée - \$12.95

Faites de coton imprimé clair et séduisant... tissu fin, quadrillé, rayé, en étoffe tissée lavable à l'eau et au savon, teintes pastel. Robes classiques une pièce ou deux genres plus dégingandés. 14 à 20, 38 à 44.

Robes de coton ou d'étoffe tissée - \$12.95

Faites de coton imprimé clair et séduisant... tissu fin, quadrillé, rayé, en étoffe tissée lavable à l'eau et au savon, teintes pastel. Robes classiques une pièce ou deux genres plus dégingandés. 14 à 20, 38 à 44.

Robes de coton ou d'étoffe tissée - \$12.95

Faites de coton imprimé clair et séduisant... tissu fin, quadrillé, rayé, en étoffe tissée lavable à l'eau et au savon, teintes pastel. Robes classiques une pièce ou deux genres plus dégingandés. 14 à 20, 38 à 44.

Robes de coton ou d'étoffe tissée - \$12.95

Faites de coton imprimé clair et séduisant... tissu fin, quadrillé, rayé, en étoffe tissée lavable à l'eau et au savon, teintes pastel. Robes classiques une pièce ou deux genres plus dégingandés. 14 à 20, 38 à 44.

Robes de coton ou d'étoffe tissée - \$12.95

Faites de coton imprimé clair et séduisant... tissu fin, quadrillé, rayé, en étoffe tissée lavable à l'eau et au savon, teintes pastel. Robes classiques une pièce ou deux genres plus dégingandés. 14 à 20, 38 à 44.

Robes de coton ou d'étoffe tissée - \$12.95

Faites de coton imprimé clair et séduisant... tissu fin, quadrillé, rayé, en étoffe tissée lavable à l'eau et au savon, teintes pastel. Robes classiques une pièce ou deux genres plus dégingandés. 14 à 20, 38 à 44.

Robes de coton ou d'étoffe tissée - \$12.95

Faites de coton imprimé clair et séduisant... tissu fin, quadrillé, rayé, en étoffe tissée lavable à l'eau et au savon, teintes pastel. Robes classiques une pièce ou deux genres plus dégingandés. 14 à 20, 38 à 44.

Robes de coton ou d'étoffe tissée - \$12.95

Faites de coton imprimé clair et séduisant... tissu fin, quadrillé, rayé, en étoffe tissée lavable à l'eau et au savon, teintes pastel. Robes classiques une pièce ou deux genres plus dégingandés. 14 à 20, 38 à 44.

Robes de coton ou d'étoffe tissée - \$12.95

Faites de coton imprimé clair et séduisant... tissu fin, quadrillé, rayé, en étoffe tissée lavable à l'eau et au savon, teintes pastel. Robes classiques une pièce ou deux genres plus dégingandés. 14 à 20, 38 à 44.

Robes de coton ou d'étoffe tissée - \$12.95

Faites de coton imprimé clair et séduisant... tissu fin, quadrillé, rayé, en étoffe tissée lavable à l'eau et au savon, teintes pastel. Robes classiques une pièce ou deux genres plus dégingandés. 14 à 20, 38 à 44.

Robes de coton ou d'étoffe tissée - \$12.95

Faites de coton imprimé clair et séduisant... tissu fin, quadrillé, rayé, en étoffe tissée lavable à l'eau et au savon, teintes pastel. Robes classiques une pièce ou deux genres plus dégingandés. 14 à 20, 38 à 44.

Hub Service Station
Taxis et Provoiseurs
ESSENCE - HUILES - ACCESSOIRES
PNEUS - RÉPARATIONS
Service de 24 heures
A. COUTURE
Prioritaire
Tél. 282 ME

The Cusson Lumber Co., Ltd.
P. RAIMBAULT Président
Toutes sortes de matériaux de construction, chauffage, bois, etc.
Amélioration d'habitats, bois, etc.
St-Boniface Téléphone 281 882

CAFÉ PATEAU
Mlle E. A. Proulx, prop.
A côté du poste des pompiers de St-Boniface
REPAIS - COCTAILS
LIQUEURS DOUCES
Service de 1 heure au samedi
Ouvrez de 11 h. à 12 h. p.m.
Demandez notre service à domicile
Téléphone 282 884

CAFÉ PATEAU
Mlle E. A. Proulx, prop.
A côté du poste des pompiers de St-Boniface
REPAIS - COCTAILS
LIQUEURS DOUCES
Service de 1 heure au samedi
Ouvrez de 11 h. à 12 h. p.m.
Demandez notre service à domicile
Téléphone 282 884

CAFÉ PATEAU
Mlle E. A. Proulx, prop.
A côté du poste des pompiers de St-Boniface
REPAIS - COCTAILS
LIQUEURS DOUCES
Service de 1 heure au samedi
Ouvrez de 11 h. à 12 h. p.m.
Demandez notre service à domicile
Téléphone 282 884

CAFÉ PATEAU
Mlle E. A. Proulx, prop.
A côté du poste des pompiers de St-Boniface
REPAIS - COCTAILS
LIQUEURS DOUCES
Service de 1 heure au samedi
Ouvrez de 11 h. à 12 h. p.m.
Demandez notre service à domicile
Téléphone 282 884

CAFÉ PATEAU
Mlle E. A. Proulx, prop.
A côté du poste des pompiers de St-Boniface
REPAIS - COCTAILS
LIQUEURS DOUCES
Service de 1 heure au samedi
Ouvrez de 11 h. à 12 h. p.m.
Demandez notre service à domicile
Téléphone 282 884

CAFÉ PATEAU
Mlle E. A. Proulx, prop.
A côté du poste des pompiers de St-Boniface
REPAIS - COCTAILS
LIQUEURS DOUCES
Service de 1 heure au samedi
Ouvrez de 11 h. à 12 h. p.m.
Demandez notre service à domicile
Téléphone 282 884

CAFÉ PATEAU
Mlle E. A. Proulx, prop.
A côté du poste des pompiers de St-Boniface
REPAIS - COCTAILS
LIQUEURS DOUCES
Service de 1 heure au samedi
Ouvrez de 11 h. à 12 h. p.m.
Demandez notre service à domicile
Téléphone 282 884

CAFÉ PATEAU
Mlle E. A. Proulx, prop.
A côté du poste des pompiers de St-Boniface
REPAIS - COCTAILS
LIQUEURS DOUCES
Service de 1 heure au samedi
Ouvrez de 11 h. à 12 h. p.m.
Demandez notre service à domicile
Téléphone 282 884

Peinture et décoration
Tout ouvrages garanti
Téléphone 283 789

Service de RADIO KEATS
Tél. 201 852-3201, rue Taché

PAUL PAQUIN
Agent général
ASSURANCES ET FINANCES
(NORWOD)
Tél. - Bureau 85 184 - R. 205 227
415 - St-Boniface, Man.

Reparations de radios et d'accessoires électriques
Norwood Electric and Radio
Anglo Taché et Mercier
(Norwood)
Téléphone: 203 730
Lucien D'Amar, Prop.

Reparations de radios et d'accessoires électriques
Norwood Electric and Radio
Anglo Taché et Mercier
(Norwood)
Téléphone: 203 730
Lucien D'Amar, Prop.

Reparations de radios et d'accessoires électriques
Norwood Electric and Radio
Anglo Taché et Mercier
(Norwood)
Téléphone: 203 730
Lucien D'Amar, Prop.

Reparations de radios et d'accessoires électriques
Norwood Electric and Radio
Anglo Taché et Mercier
(Norwood)
Téléphone: 203 730
Lucien D'Amar, Prop.

Reparations de radios et d'accessoires électriques
Norwood Electric and Radio
Anglo Taché et Mercier
(Norwood)
Téléphone: 203 730
Lucien D'Amar, Prop.

Reparations de radios et d'accessoires électriques
Norwood Electric and Radio
Anglo Taché et Mercier
(Norwood)
Téléphone: 203 730
Lucien D'Amar, Prop.

Recital de chant
par
Thérèse Deniset
ou
Théâtre Playhouse
LE LUNDI 31 MAI, A 8 H. 30 P.M.
Accompagnatrice: Roseline McKid
de l'École de Musique Boroff

Mme Deniset exécutera des chants en français, en anglais, en allemand et en italien.

Billets en vente:
Celebrity Box Office, 383, ave du Portage, Winnipeg
Collège de St-Boniface, (R.P. René Jacob, S.J.)
Studio Tissot, Fontaine Eléctrique, Fleurette Shoppe, Maurice Gydé,
Ches Hunt, à St-Boniface
et chez Mme G.-M. LaFleche, 659, ave Bonaventure, Winnipeg

Prix des billets: \$1.00 et \$1.50, taxe comprise
Ce recital sera sous les auspices de divers Cercles et Associations.

AVIS
LA CIE DUFALT SHEET
METAL & RETINNING
à la plaisir d'annoncer qu'elle vient de prendre possession de son NOUVEAU LOCAL, situé à l'angle des rues Dumoulin et St-Joseph, St-Boniface.

AVIS
LA CIE DUFALT SHEET
METAL & RETINNING
à la plaisir d'annoncer qu'elle vient de prendre possession de son NOUVEAU LOCAL, situé à l'angle des rues Dumoulin et St-Joseph, St-Boniface.

AVIS
LA CIE DUFALT SHEET
METAL & RETINNING
à la plaisir d'annoncer qu'elle vient de prendre possession de son NOUVEAU LOCAL, situé à l'angle des rues Dumoulin et St-Joseph, St-Boniface.

St-Eugène

Soirée missionnaire

Le 29 avril, les enfants de l'école St-Eugène offraient une petite soirée missionnaire en hommage à S. E. Mgr. L. Tétrault, Vicaire Apostolique de Bukoba, Afrique.

Après le chant de bienvenue, les enfants chantaient les chants du festival puis suivit les très intéressants sketchs préparés pour commémorer le 15ème anniversaire de la Ligue Missionnaire. Après le sketch on fit circuler dans les rangs les albums missionnaires faits par les enfants. Les meilleurs albums ont été après envoyés à Montréal à l'exposition de la Ligue.

C'est alors que notre François, Roger Milette, monta sur la scène pour interviewer ses petits compagnons sur le Bukoba. Le tout fut très intéressant et instructif. Les chants, qui arrivaient toujours à point, égayaient les auditeurs et rendaient bien vivantes de belles pages d'effort missionnaire.

A la fin de la soirée M. le curé ne put pas à présenter Mgr Tétrault car François l'avait déjà fait connaître. Il l'invita tout simplement à nous dire un mot. Mgr Tétrault fut bref. Il ne manqua pas de louer la valeur missionnaire qui s'accomplit à St-Eugène. Il rappela aux enfants que les missions ont pour but de prêcher l'évangile et aussi que le diocèse a besoin. Merci à nos bonnes religieuses de nous avoir préparé ce régal.

Mariages

Le samedi 1er mai, M. le curé a béni le mariage de M. George Hirt avec Mlle Mary Irene de la paroisse du Sacre-Cœur de Winnipeg.

Ce mariage a eu lieu dans la plus grande intimité. M. Jack Hirt, père de la mariée, en présence de M. et M. J. Hiebert qui agissaient comme témoins. Étaient aussi présents Mme Honora Hirt, M. et M. Wm W. Craigie.

Mme Elzénette Phyllis est décédée le 29 avril à l'hôpital St-Boniface à l'âge de 49 ans.

Mme Phyllis était parvenue de naissance. Elle se maria à 19 ans de la première guerre mondiale et vint en Amérique. Elle fut une des pionnières lorsque St-Eugène commença à s'organiser. Sa santé

St-Eugène

Soirée missionnaire

Le 29 avril, les enfants de l'école St-Eugène offraient une petite soirée missionnaire en hommage à S. E. Mgr. L. Tétrault, Vicaire Apostolique de Bukoba, Afrique.

Après le chant de bienvenue, les enfants chantaient les chants du festival puis suivit les très intéressants sketch

"Une lettre inédite de Calixa Lavallée"

Datée de Hartford, le 22 octobre, 1880, cette lettre de Calixa Lavallée à son "vieux Marmette" — Joseph, laisse percer un sentiment d'amertume à l'égard de son pays par suite de certains cancans.

par Domase POTVIN

Calixa Lavallée, que l'indifférence de ses compatriotes a exilé, ne s'est jamais trop amèrement plaint de cette indifférence à l'égard de son œuvre et de son talent. Il a souffert avec patience, avec résignation. Il n'y a pas de doute que dans les dernières années de sa vie aux États-Unis il a pardonné à ceux de son pays qui par leur insouciance à son égard l'ont forcé, comme le pauvre Crémieux, à vivre en grand de partie sur un sol étranger.

C'est dans sa correspondance nous aurait pu recueillir quelques-uns de ses sentiments intimes de ce côté. Mais la correspondance de Calixa Lavallée est si peu connue, si peu étudiée, si peu classifiée, que l'on ne peut que deviner ce qu'il a écrit. La seule lettre que nous ayons de lui est une lettre de l'auteur de "O Canada", n° 3, n° 4, n° 5, n° 6, n° 7, n° 8, n° 9, n° 10, n° 11, n° 12, n° 13, n° 14, n° 15, n° 16, n° 17, n° 18, n° 19, n° 20, n° 21, n° 22, n° 23, n° 24, n° 25, n° 26, n° 27, n° 28, n° 29, n° 30, n° 31, n° 32, n° 33, n° 34, n° 35, n° 36, n° 37, n° 38, n° 39, n° 40, n° 41, n° 42, n° 43, n° 44, n° 45, n° 46, n° 47, n° 48, n° 49, n° 50, n° 51, n° 52, n° 53, n° 54, n° 55, n° 56, n° 57, n° 58, n° 59, n° 60, n° 61, n° 62, n° 63, n° 64, n° 65, n° 66, n° 67, n° 68, n° 69, n° 70, n° 71, n° 72, n° 73, n° 74, n° 75, n° 76, n° 77, n° 78, n° 79, n° 80, n° 81, n° 82, n° 83, n° 84, n° 85, n° 86, n° 87, n° 88, n° 89, n° 90, n° 91, n° 92, n° 93, n° 94, n° 95, n° 96, n° 97, n° 98, n° 99, n° 100, n° 101, n° 102, n° 103, n° 104, n° 105, n° 106, n° 107, n° 108, n° 109, n° 110, n° 111, n° 112, n° 113, n° 114, n° 115, n° 116, n° 117, n° 118, n° 119, n° 120, n° 121, n° 122, n° 123, n° 124, n° 125, n° 126, n° 127, n° 128, n° 129, n° 130, n° 131, n° 132, n° 133, n° 134, n° 135, n° 136, n° 137, n° 138, n° 139, n° 140, n° 141, n° 142, n° 143, n° 144, n° 145, n° 146, n° 147, n° 148, n° 149, n° 150, n° 151, n° 152, n° 153, n° 154, n° 155, n° 156, n° 157, n° 158, n° 159, n° 160, n° 161, n° 162, n° 163, n° 164, n° 165, n° 166, n° 167, n° 168, n° 169, n° 170, n° 171, n° 172, n° 173, n° 174, n° 175, n° 176, n° 177, n° 178, n° 179, n° 180, n° 181, n° 182, n° 183, n° 184, n° 185, n° 186, n° 187, n° 188, n° 189, n° 190, n° 191, n° 192, n° 193, n° 194, n° 195, n° 196, n° 197, n° 198, n° 199, n° 200, n° 201, n° 202, n° 203, n° 204, n° 205, n° 206, n° 207, n° 208, n° 209, n° 210, n° 211, n° 212, n° 213, n° 214, n° 215, n° 216, n° 217, n° 218, n° 219, n° 220, n° 221, n° 222, n° 223, n° 224, n° 225, n° 226, n° 227, n° 228, n° 229, n° 230, n° 231, n° 232, n° 233, n° 234, n° 235, n° 236, n° 237, n° 238, n° 239, n° 240, n° 241, n° 242, n° 243, n° 244, n° 245, n° 246, n° 247, n° 248, n° 249, n° 250, n° 251, n° 252, n° 253, n° 254, n° 255, n° 256, n° 257, n° 258, n° 259, n° 260, n° 261, n° 262, n° 263, n° 264, n° 265, n° 266, n° 267, n° 268, n° 269, n° 270, n° 271, n° 272, n° 273, n° 274, n° 275, n° 276, n° 277, n° 278, n° 279, n° 280, n° 281, n° 282, n° 283, n° 284, n° 285, n° 286, n° 287, n° 288, n° 289, n° 290, n° 291, n° 292, n° 293, n° 294, n° 295, n° 296, n° 297, n° 298, n° 299, n° 300, n° 301, n° 302, n° 303, n° 304, n° 305, n° 306, n° 307, n° 308, n° 309, n° 310, n° 311, n° 312, n° 313, n° 314, n° 315, n° 316, n° 317, n° 318, n° 319, n° 320, n° 321, n° 322, n° 323, n° 324, n° 325, n° 326, n° 327, n° 328, n° 329, n° 330, n° 331, n° 332, n° 333, n° 334, n° 335, n° 336, n° 337, n° 338, n° 339, n° 340, n° 341, n° 342, n° 343, n° 344, n° 345, n° 346, n° 347, n° 348, n° 349, n° 350, n° 351, n° 352, n° 353, n° 354, n° 355, n° 356, n° 357, n° 358, n° 359, n° 360, n° 361, n° 362, n° 363, n° 364, n° 365, n° 366, n° 367, n° 368, n° 369, n° 370, n° 371, n° 372, n° 373, n° 374, n° 375, n° 376, n° 377, n° 378, n° 379, n° 380, n° 381, n° 382, n° 383, n° 384, n° 385, n° 386, n° 387, n° 388, n° 389, n° 390, n° 391, n° 392, n° 393, n° 394, n° 395, n° 396, n° 397, n° 398, n° 399, n° 400, n° 401, n° 402, n° 403, n° 404, n° 405, n° 406, n° 407, n° 408, n° 409, n° 410, n° 411, n° 412, n° 413, n° 414, n° 415, n° 416, n° 417, n° 418, n° 419, n° 420, n° 421, n° 422, n° 423, n° 424, n° 425, n° 426, n° 427, n° 428, n° 429, n° 430, n° 431, n° 432, n° 433, n° 434, n° 435, n° 436, n° 437, n° 438, n° 439, n° 440, n° 441, n° 442, n° 443, n° 444, n° 445, n° 446, n° 447, n° 448, n° 449, n° 450, n° 451, n° 452, n° 453, n° 454, n° 455, n° 456, n° 457, n° 458, n° 459, n° 460, n° 461, n° 462, n° 463, n° 464, n° 465, n° 466, n° 467, n° 468, n° 469, n° 470, n° 471, n° 472, n° 473, n° 474, n° 475, n° 476, n° 477, n° 478, n° 479, n° 480, n° 481, n° 482, n° 483, n° 484, n° 485, n° 486, n° 487, n° 488, n° 489, n° 490, n° 491, n° 492, n° 493, n° 494, n° 495, n° 496, n° 497, n° 498, n° 499, n° 500, n° 501, n° 502, n° 503, n° 504, n° 505, n° 506, n° 507, n° 508, n° 509, n° 510, n° 511, n° 512, n° 513, n° 514, n° 515, n° 516, n° 517, n° 518, n° 519, n° 520, n° 521, n° 522, n° 523, n° 524, n° 525, n° 526, n° 527, n° 528, n° 529, n° 530, n° 531, n° 532, n° 533, n° 534, n° 535, n° 536, n° 537, n° 538, n° 539, n° 540, n° 541, n° 542, n° 543, n° 544, n° 545, n° 546, n° 547, n° 548, n° 549, n° 550, n° 551, n° 552, n° 553, n° 554, n° 555, n° 556, n° 557, n° 558, n° 559, n° 560, n° 561, n° 562, n° 563, n° 564, n° 565, n° 566, n° 567, n° 568, n° 569, n° 570, n° 571, n° 572, n° 573, n° 574, n° 575, n° 576, n° 577, n° 578, n° 579, n° 580, n° 581, n° 582, n° 583, n° 584, n° 585, n° 586, n° 587, n° 588, n° 589, n° 590, n° 591, n° 592, n° 593, n° 594, n° 595, n° 596, n° 597, n° 598, n° 599, n° 600, n° 601, n° 602, n° 603, n° 604, n° 605, n° 606, n° 607, n° 608, n° 609, n° 610, n° 611, n° 612, n° 613, n° 614, n° 615, n° 616, n° 617, n° 618, n° 619, n° 620, n° 621, n° 622, n° 623, n° 624, n° 625, n° 626, n° 627, n° 628, n° 629, n° 630, n° 631, n° 632, n° 633, n° 634, n° 635, n° 636, n° 637, n° 638, n° 639, n° 640, n° 641, n° 642, n° 643, n° 644, n° 645, n° 646, n° 647, n° 648, n° 649, n° 650, n° 651, n° 652, n° 653, n° 654, n° 655, n° 656, n° 657, n° 658, n° 659, n° 660, n° 661, n° 662, n° 663, n° 664, n° 665, n° 666, n° 667, n° 668, n° 669, n° 670, n° 671, n° 672, n° 673, n° 674, n° 675, n° 676, n° 677, n° 678, n° 679, n° 680, n° 681, n° 682, n° 683, n° 684, n° 685, n° 686, n° 687, n° 688, n° 689, n° 690, n° 691, n° 692, n° 693, n° 694, n° 695, n° 696, n° 697, n° 698, n° 699, n° 700, n° 701, n° 702, n° 703, n° 704, n° 705, n° 706, n° 707, n° 708, n° 709, n° 710, n° 711, n° 712, n° 713, n° 714, n° 715, n° 716, n° 717, n° 718, n° 719, n° 720, n° 721, n° 722, n° 723, n° 724, n° 725, n° 726, n° 727, n° 728, n° 729, n° 730, n° 731, n° 732, n° 733, n° 734, n° 735, n° 736, n° 737, n° 738, n° 739, n° 740, n° 741, n° 742, n° 743, n° 744, n° 745, n° 746, n° 747, n° 748, n° 749, n° 750, n° 751, n° 752, n° 753, n° 754, n° 755, n° 756, n° 757, n° 758, n° 759, n° 760, n° 761, n° 762, n° 763, n° 764, n° 765, n° 766, n° 767, n° 768, n° 769, n° 770, n° 771, n° 772, n° 773, n° 774, n° 775, n° 776, n° 777, n° 778, n° 779, n° 780, n° 781, n° 782, n° 783, n° 784, n° 785, n° 786, n° 787, n° 788, n° 789, n° 790, n° 791, n° 792, n° 793, n° 794, n° 795, n° 796, n° 797, n° 798, n° 799, n° 800, n° 801, n° 802, n° 803, n° 804, n° 805, n° 806, n° 807, n° 808, n° 809, n° 810, n° 811, n° 812, n° 813, n° 814, n° 815, n° 816, n° 817, n° 818, n° 819, n° 820, n° 821, n° 822, n° 823, n° 824, n° 825, n° 826, n° 827, n° 828, n° 829, n° 830, n° 831, n° 832, n° 833, n° 834, n° 835, n° 836, n° 837, n° 838, n° 839, n° 840, n° 841, n° 842, n° 843, n° 844, n° 845, n° 846, n° 847, n° 848, n° 849, n° 850, n° 851, n° 852, n° 853, n° 854, n° 855, n° 856, n° 857, n° 858, n° 859, n° 860, n° 861, n° 862, n° 863, n° 864, n° 865, n° 866, n° 867, n° 868, n° 869, n° 870, n° 871, n° 872, n° 873, n° 874, n° 875, n° 876, n° 877, n° 878, n° 879, n° 880, n° 881, n° 882, n° 883, n° 884, n° 885, n° 886, n° 887, n° 888, n° 889, n° 890, n° 891, n° 892, n° 893, n° 894, n° 895, n° 896, n° 897, n° 898, n° 899, n° 900, n° 901, n° 902, n° 903, n° 904, n° 905, n° 906, n° 907, n° 908, n° 909, n° 910, n° 911, n° 912, n° 913, n° 914, n° 915, n° 916, n° 917, n° 918, n° 919, n° 920, n° 921, n° 922, n° 923, n° 924, n° 925, n° 926, n° 927, n° 928, n° 929, n° 930, n° 931, n° 932, n° 933, n° 934, n° 935, n° 936, n° 937, n° 938, n° 939, n° 940, n° 941, n° 942, n° 943, n° 944, n° 945, n° 946, n° 947, n° 948, n° 949, n° 950, n° 951, n° 952, n° 953, n° 954, n° 955, n° 956, n° 957, n° 958, n° 959, n° 960, n° 961, n° 962, n° 963, n° 964, n° 965, n° 966, n° 967, n° 968, n° 969, n° 970, n° 971, n° 972, n° 973, n° 974, n° 975, n° 976, n° 977, n° 978, n° 979, n° 980, n° 981, n° 982, n° 983, n° 984, n° 985, n° 986, n° 987, n° 988, n° 989, n° 990, n° 991, n° 992, n° 993, n° 994, n° 995, n° 996, n° 997, n° 998, n° 999, n° 1000.



Calixa Lavallée

Le suis à faire imprimer la forme de
circular que tous les principaux articles
de journaux et d'édition de journaux
ont de moi. — Ceux de mon journal
ont leur place et ne sont pas
les moindres. Seulement ils sont
traduits en anglais et cela ne sera
pas aussi bien.
Comme je n'ai rien de bien intéressant
pour aujourd'hui je termine avec
les sept d'avoir de tes nouvelles.
Je t'embrasse et plus tard quand je
serai en voyage je serai plus
aimable à tous
à toi et à ceux
de la famille
924 Argyle Avenue
Hartford
Conn.

TEXTE DE LA FIN DE LA LETTRE

"Je suis à faire imprimer en forme de circular tous les principaux articles de journaux à l'égard de Prume et de moi, ceux de mon journal ont leur place et ne sont pas les moindres, seulement ils sont traduits en anglais et cela ne sera pas aussi bien.
Comme je n'ai rien de bien intéressant pour aujourd'hui, je termine avec les sept d'avoir de tes nouvelles au plus tôt. Plus tard, quand je serai en voyage, je serai plus en veine.
Amis à tous, à toi de cœur, LAVALLÉE, 924, Argyle Avenue, Hartford Conn."

agent est à préparer les arrangements nécessaires pour la chose. Je partais définitivement le 25 novembre de Baltimore pour un grand voyage et d'étape en étape, j'arrivais à Nouvelle-Orléans le 21 janvier 1881, et de là à la Havane, au Mexique, et de retour aux États-Unis, moi-même, j'étais jusqu'à Saint-Louis et parcourant tout l'Ouest et le nord-ouest, de là en voyageant vers l'est afin de finir à Hartford. La route est calculée de manière à arriver le 17 de mai afin de pouvoir me retourner à Québec et servir la main à mes vieux amis."

La tournée, comme on peut le voir, en valait la peine, et Lavallée s'en rendait compte. "Orsénier", écrit-il encore, "un voyage comme le mien ne se fait pas sans une petite besogne et ma correspondance seule m'occupe plus d'une couple d'heures par jour. Cependant tout en en marche et je pense faire venir Tachéroux-Portier vers le 10 novembre afin de lui donner de la besogne."

Lavallée semble pleinement heureux alors. Il écrit encore: "Je suis tel qu'un grand soleil, clair, bon, et riche; disposition, piano à queue pour travailler, magnétique, sociale, en fait, un monde malade et d'homme de mon tempérament. La seule chose que je regrette est de ne pas avoir vu Marmette quelquefois avec moi pour jouer de cette année-là, après un concert à Hartford, avec les artistes que nous venons de nommer. Calixa Lavallée tomba malade et d'aller à l'hôpital. D'autre part, les compagnons artistes retournèrent, en janvier, à Montréal, où Madame Jean-Pierre mourut à la suite d'un refroidissement pris à la suite d'un concert de charité. A sa mort, l'hôpital Lavallée se dirigea à Nouvelle-Orléans où il donne son opéra "La Veuve". Peu après, l'été, une tournée à travers les États de l'Union avec la célèbre cantatrice hongroise, Thelma Gerster, à la suite de laquelle Lavallée tomba malade et mourut à la suite d'un refroidissement pris à la suite d'un concert de charité. A sa mort, l'hôpital Lavallée se dirigea à Nouvelle-Orléans où il donne son opéra "La Veuve". Peu après, l'été, une tournée à travers les États de l'Union avec la célèbre cantatrice hongroise, Thelma Gerster, à la suite de laquelle Lavallée tomba malade et mourut à la suite d'un refroidissement pris à la suite d'un concert de charité. A sa mort, l'hôpital Lavallée se dirigea à Nouvelle-Orléans où il donne son opéra "La Veuve".

"Je pense jouer à New-York vers le 6 ou 7 novembre avec grand orchestre, etc., etc. Mon

de Lavallée à Marmette à propos surtout de la cantate que le gouvernement de la province l'avait chargé de composer pour une réception en l'honneur de la princesse Louise, et du mariage de Lorne. On sait que l'œuvre fut composée et exécutée en un mois. Elle fut exécutée le 11 juin 1879, un mercredi soir, à Québec, dirigée par Lavallée lui-même. Un compte rendu de cet événement musical a été fait par Joseph Marmette. L'auteur de la Cantate fut en haut lieu chaleureusement félicité. Mais le gouvernement de son pays crut que ce succès était dû à la gloire de Lavallée et il refusa de payer le déficit de \$400 — que l'artiste dut solder lui-même, ce qui lui fit dire: "J'ai eu l'honneur de recevoir la princesse Louise au nom

de Lavallée à Marmette à propos surtout de la cantate que le gouvernement de la province l'avait chargé de composer pour une réception en l'honneur de la princesse Louise, et du mariage de Lorne. On sait que l'œuvre fut composée et exécutée en un mois. Elle fut exécutée le 11 juin 1879, un mercredi soir, à Québec, dirigée par Lavallée lui-même. Un compte rendu de cet événement musical a été fait par Joseph Marmette. L'auteur de la Cantate fut en haut lieu chaleureusement félicité. Mais le gouvernement de son pays crut que ce succès était dû à la gloire de Lavallée et il refusa de payer le déficit de \$400 — que l'artiste dut solder lui-même, ce qui lui fit dire: "J'ai eu l'honneur de recevoir la princesse Louise au nom

de Lavallée à Marmette à propos surtout de la cantate que le gouvernement de la province l'avait chargé de composer pour une réception en l'honneur de la princesse Louise, et du mariage de Lorne. On sait que l'œuvre fut composée et exécutée en un mois. Elle fut exécutée le 11 juin 1879, un mercredi soir, à Québec, dirigée par Lavallée lui-même. Un compte rendu de cet événement musical a été fait par Joseph Marmette. L'auteur de la Cantate fut en haut lieu chaleureusement félicité. Mais le gouvernement de son pays crut que ce succès était dû à la gloire de Lavallée et il refusa de payer le déficit de \$400 — que l'artiste dut solder lui-même, ce qui lui fit dire: "J'ai eu l'honneur de recevoir la princesse Louise au nom

de Lavallée à Marmette à propos surtout de la cantate que le gouvernement de la province l'avait chargé de composer pour une réception en l'honneur de la princesse Louise, et du mariage de Lorne. On sait que l'œuvre fut composée et exécutée en un mois. Elle fut exécutée le 11 juin 1879, un mercredi soir, à Québec, dirigée par Lavallée lui-même. Un compte rendu de cet événement musical a été fait par Joseph Marmette. L'auteur de la Cantate fut en haut lieu chaleureusement félicité. Mais le gouvernement de son pays crut que ce succès était dû à la gloire de Lavallée et il refusa de payer le déficit de \$400 — que l'artiste dut solder lui-même, ce qui lui fit dire: "J'ai eu l'honneur de recevoir la princesse Louise au nom

de Lavallée à Marmette à propos surtout de la cantate que le gouvernement de la province l'avait chargé de composer pour une réception en l'honneur de la princesse Louise, et du mariage de Lorne. On sait que l'œuvre fut composée et exécutée en un mois. Elle fut exécutée le 11 juin 1879, un mercredi soir, à Québec, dirigée par Lavallée lui-même. Un compte rendu de cet événement musical a été fait par Joseph Marmette. L'auteur de la Cantate fut en haut lieu chaleureusement félicité. Mais le gouvernement de son pays crut que ce succès était dû à la gloire de Lavallée et il refusa de payer le déficit de \$400 — que l'artiste dut solder lui-même, ce qui lui fit dire: "J'ai eu l'honneur de recevoir la princesse Louise au nom

de Lavallée à Marmette à propos surtout de la cantate que le gouvernement de la province l'avait chargé de composer pour une réception en l'honneur de la princesse Louise, et du mariage de Lorne. On sait que l'œuvre fut composée et exécutée en un mois. Elle fut exécutée le 11 juin 1879, un mercredi soir, à Québec, dirigée par Lavallée lui-même. Un compte rendu de cet événement musical a été fait par Joseph Marmette. L'auteur de la Cantate fut en haut lieu chaleureusement félicité. Mais le gouvernement de son pays crut que ce succès était dû à la gloire de Lavallée et il refusa de payer le déficit de \$400 — que l'artiste dut solder lui-même, ce qui lui fit dire: "J'ai eu l'honneur de recevoir la princesse Louise au nom

de Lavallée à Marmette à propos surtout de la cantate que le gouvernement de la province l'avait chargé de composer pour une réception en l'honneur de la princesse Louise, et du mariage de Lorne. On sait que l'œuvre fut composée et exécutée en un mois. Elle fut exécutée le 11 juin 1879, un mercredi soir, à Québec, dirigée par Lavallée lui-même. Un compte rendu de cet événement musical a été fait par Joseph Marmette. L'auteur de la Cantate fut en haut lieu chaleureusement félicité. Mais le gouvernement de son pays crut que ce succès était dû à la gloire de Lavallée et il refusa de payer le déficit de \$400 — que l'artiste dut solder lui-même, ce qui lui fit dire: "J'ai eu l'honneur de recevoir la princesse Louise au nom

de Lavallée à Marmette à propos surtout de la cantate que le gouvernement de la province l'avait chargé de composer pour une réception en l'honneur de la princesse Louise, et du mariage de Lorne. On sait que l'œuvre fut composée et exécutée en un mois. Elle fut exécutée le 11 juin 1879, un mercredi soir, à Québec, dirigée par Lavallée lui-même. Un compte rendu de cet événement musical a été fait par Joseph Marmette. L'auteur de la Cantate fut en haut lieu chaleureusement félicité. Mais le gouvernement de son pays crut que ce succès était dû à la gloire de Lavallée et il refusa de payer le déficit de \$400 — que l'artiste dut solder lui-même, ce qui lui fit dire: "J'ai eu l'honneur de recevoir la princesse Louise au nom

de Lavallée à Marmette à propos surtout de la cantate que le gouvernement de la province l'avait chargé de composer pour une réception en l'honneur de la princesse Louise, et du mariage de Lorne. On sait que l'œuvre fut composée et exécutée en un mois. Elle fut exécutée le 11 juin 1879, un mercredi soir, à Québec, dirigée par Lavallée lui-même. Un compte rendu de cet événement musical a été fait par Joseph Marmette. L'auteur de la Cantate fut en haut lieu chaleureusement félicité. Mais le gouvernement de son pays crut que ce succès était dû à la gloire de Lavallée et il refusa de payer le déficit de \$400 — que l'artiste dut solder lui-même, ce qui lui fit dire: "J'ai eu l'honneur de recevoir la princesse Louise au nom

de Lavallée à Marmette à propos surtout de la cantate que le gouvernement de la province l'avait chargé de composer pour une réception en l'honneur de la princesse Louise, et du mariage de Lorne. On sait que l'œuvre fut composée et exécutée en un mois. Elle fut exécutée le 11 juin 1879, un mercredi soir, à Québec, dirigée par Lavallée lui-même. Un compte rendu de cet événement musical a été fait par Joseph Marmette. L'auteur de la Cantate fut en haut lieu chaleureusement félicité. Mais le gouvernement de son pays crut que ce succès était dû à la gloire de Lavallée et il refusa de payer le déficit de \$400 — que l'artiste dut solder lui-même, ce qui lui fit dire: "J'ai eu l'honneur de recevoir la princesse Louise au nom

de Lavallée à Marmette à propos surtout de la cantate que le gouvernement de la province l'avait chargé de composer pour une réception en l'honneur de la princesse Louise, et du mariage de Lorne. On sait que l'œuvre fut composée et exécutée en un mois. Elle fut exécutée le 11 juin 1879, un mercredi soir, à Québec, dirigée par Lavallée lui-même. Un compte rendu de cet événement musical a été fait par Joseph Marmette. L'auteur de la Cantate fut en haut lieu chaleureusement félicité. Mais le gouvernement de son pays crut que ce succès était dû à la gloire de Lavallée et il refusa de payer le déficit de \$400 — que l'artiste dut solder lui-même, ce qui lui fit dire: "J'ai eu l'honneur de recevoir la princesse Louise au nom

de Lavallée à Marmette à propos surtout de la cantate que le gouvernement de la province l'avait chargé de composer pour une réception en l'honneur de la princesse Louise, et du mariage de Lorne. On sait que l'œuvre fut composée et exécutée en un mois. Elle fut exécutée le 11 juin 1879, un mercredi soir, à Québec, dirigée par Lavallée lui-même. Un compte rendu de cet événement musical a été fait par Joseph Marmette. L'auteur de la Cantate fut en haut lieu chaleureusement félicité. Mais le gouvernement de son pays crut que ce succès était dû à la gloire de Lavallée et il refusa de payer le déficit de \$400 — que l'artiste dut solder lui-même, ce qui lui fit dire: "J'ai eu l'honneur de recevoir la princesse Louise au nom

de Lavallée à Marmette à propos surtout de la cantate que le gouvernement de la province l'avait chargé de composer pour une réception en l'honneur de la princesse Louise, et du mariage de Lorne. On sait que l'œuvre fut composée et exécutée en un mois. Elle fut exécutée le 11 juin 1879, un mercredi soir, à Québec, dirigée par Lavallée lui-même. Un compte rendu de cet événement musical a été fait par Joseph Marmette. L'auteur de la Cantate fut en haut lieu chaleureusement félicité. Mais le gouvernement de son pays crut que ce succès était dû à la gloire de Lavallée et il refusa de payer le déficit de \$400 — que l'artiste dut solder lui-même, ce qui lui fit dire: "J'ai eu l'honneur de recevoir la princesse Louise au nom

de Lavallée à Marmette à propos surtout de la cantate que le gouvernement de la province l'avait chargé de composer pour une réception en l'honneur de la princesse Louise, et du mariage de Lorne. On sait que l'œuvre fut composée et exécutée en un mois. Elle fut exécutée le 11 juin 1879, un mercredi soir, à Québec, dirigée par Lavallée lui-même. Un compte rendu de cet événement musical a été fait par Joseph Marmette. L'auteur de la Cantate fut en haut lieu chaleureusement félicité. Mais le gouvernement de son pays crut que ce succès était dû à la gloire de Lavallée et il refusa de payer le déficit de \$400 — que l'artiste dut solder lui-même, ce qui lui fit dire: "J'ai eu l'honneur de recevoir la princesse Louise au nom

de Lavallée à Marmette à propos surtout de la cantate que le gouvernement de la province l'avait chargé de composer pour une réception en l'honneur de la princesse Louise, et du mariage de Lorne. On sait que l'œuvre fut composée et exécutée en un mois. Elle fut exécutée le 11 juin 1879, un mercredi soir, à Québec, dirigée par Lavallée lui-même. Un compte rendu de cet événement musical a été fait par Joseph Marmette. L'auteur de la Cantate fut en haut lieu chaleureusement félicité. Mais le gouvernement de son pays crut que ce succès était dû à la gloire de Lavallée et il refusa de payer le déficit de \$400 — que l'artiste dut solder lui-même, ce qui lui fit dire: "J'ai eu l'honneur de recevoir la princesse Louise au nom

de Lavallée à Marmette à propos surtout de la cantate que le gouvernement de la province l'avait chargé de composer pour une réception en l'honneur de la princesse Louise, et du mariage de Lorne. On sait que l'œuvre fut composée et exécutée en un mois. Elle fut exécutée le 11 juin 1879, un mercredi soir, à Québec, dirigée par Lavallée

